

FAMSI © 2010: Greg Borgstede

La transición del Clásico terminal al Postclásico en las Tierras Altas occidentales de Guatemala



Año de Investigación: 2006

Cultura: Maya

Cronología: Clásico terminal al Postclásico

Ubicación: Tierras Altas occidentales de Guatemala

Sitios: Yichkuhuan y Pohpotx

Tabla de Contenidos

[Resumen](#)

[Abstract](#)

[Introducción](#)

[Antecedentes de la Investigación](#)

[Métodos y Operaciones](#)

[Yichkuhuan](#)

[Pohpotx](#)

[Discusión y Conclusiones](#)

[Lista de Figuras](#)

[Referencias Citadas](#)

Resumen

Las excavaciones en las Tierras Altas occidentales de Guatemala examinaron dos sitios que fueron fechados en los periodos Clásico terminal y Postclásico, con el fin de investigar el periodo de “colapso” en las Tierras Altas mayas. El sitio de Yichkuhuan, perteneciente al periodo Postclásico, resultó tener ocupaciones tanto del Clásico terminal como del Postclásico. Este sitio se encuentra en la cima de un cerro y muestra muchos rasgos asociados con un sitio “típico” del Postclásico, por lo que no esperábamos descubrir una ocupación anterior. Por otra parte, el sitio de Pohpotx, del periodo Clásico terminal, se caracterizó por una mala técnica constructiva, una escasa cantidad en general de artefactos, y una secuencia de ocupación relativamente corta, a pesar de su extensión relativamente considerable. El análisis de estos dos sitios sugiere que el periodo de “colapso” o de transición en las Tierras Altas fue algo complejo que no puede describirse como un movimiento secuencial de gente de un lugar a otro, como la hipótesis que se había propuesto originalmente.

Abstract

Excavations in the western highlands of Guatemala examined two sites that were dated to the Terminal Classic and Postclassic periods in order to investigate the “collapse” period in the Maya highlands. The Postclassic period site—Yichkuhuan—was found to have both a Terminal Classic and Postclassic occupation. Because the site is located on a hilltop and displayed many traits associated with a “typical” Postclassic site, the uncovering of an earlier occupation was unexpected. The Terminal Classic period site—Pohpotx—was characterized by poor construction technique, a general dearth of artifactual evidence, and a relatively short occupational sequence despite its relatively considerable extent. Analysis of these two sites suggests that the “collapse,” or transition, period in the highlands was a complex period, and cannot be described as a sequential movement of people from one location to another as originally hypothesized.

Submitted 08/01/2007 by:

Greg Borgstede

University of Pennsylvania Museum of Archaeology & Anthropology

borgsted@sas.upenn.edu

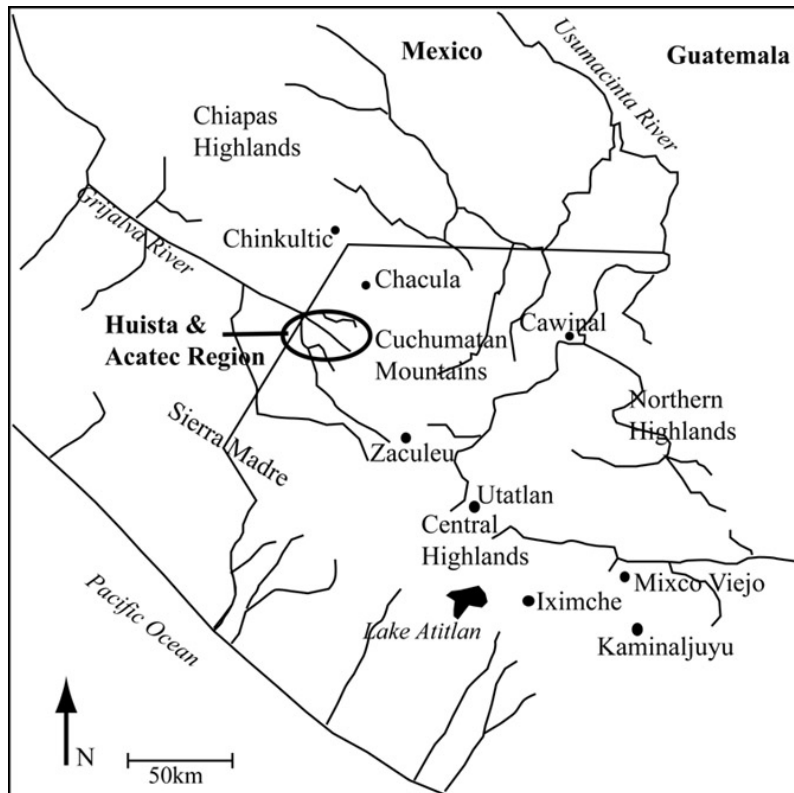


Figura 1. Mapa de las Tierras Altas de Guatemala.

Introducción

La investigación arqueológica que se reporta aquí es una expansión de investigaciones llevadas a cabo en 2001-2002 en las Tierras Altas occidentales de Guatemala, que estuvo financiada por una beca de la Fundación para el Avance de los Estudios Mesoamericanos (FAMSI) (ver a Borgstede 2004). Esa investigación produjo una prospección del asentamiento en la región de Huista-Acatec de Guatemala, una cronología básica y descripciones de más de 100 sitios dentro de la región. La actual investigación se centra específicamente en la región de Huista, y en dos sitios explorados durante la prospección de asentamiento: Yichkuhuatan y Pohpotx.

La región de Huista abarca a cinco municipios modernos en el departamento de Huehuetenango, Guatemala: Jacaltenango, Santa Ana Huista, San Antonio Huista, Concepción y Nenton. Jacaltenango se considera como el *niman conob'* o "pueblo principal" de la región de Huista. Los habitantes de esta área también se conocen como mayas jacaltecos, y la lengua que se habla es la pop'ti' o jacalteco. Los jacaltecos son conocidos como una comunidad maya conservadora (una "comunidad corporativa cerrada"), que a la vez son participantes del *movimiento maya*, un movimiento indígena a nivel nacional. La región de Huista abarca tres zonas ecológicas: la tierra fría (2000-3000 m sobre el nivel del mar [msnm]), la tierra templada (1250-2000 msnm) y la tierra caliente

(por debajo de 1250 msnm). Estas zonas están distribuidas por las laderas occidentales de las montañas Cuchumatanes de Guatemala y los tributarios altos del Río Grijalva, lindando con Chiapas, México ([Figura 1](#)). Cada zona se caracteriza por un patrón de lluvias particular, una temperatura promedio y temporada agrícola. Arqueológicamente, la tierra fría y la templada tienen un patrón de asentamiento similar que se distingue del observado en la tierra caliente. La presente investigación examinó dos sitios en la tierra caliente. Esta área es de tipo karst, con muchas cuevas, arroyos subterráneos y lechos fluviales profundos.

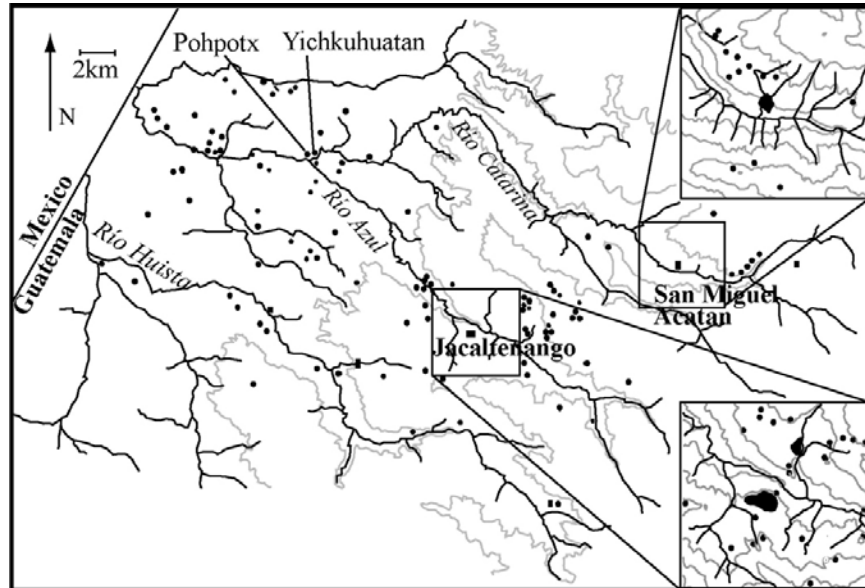


Figura 2. Los asentamientos en la región de Huista-Acatéc.

Los ríos que atraviesan la tierra caliente de la región Huista fluyen desde lo alto de las montañas Cuchumatanes en el este, y desembocan en el Río Grijalva al oeste. Estos son tres ríos: el Azul, el Huista y el Catarina, que han excavado valles profundos pero angostos en los cerros de caliza de la tierra caliente, formando los tributarios altos del Grijalva. Estos ríos se juntan en la frontera entre México y Guatemala, cerca del sitio arqueológico de Lagartero. Muchos asentamientos precolombinos de todos tamaños se encuentran a lo largo de estos ríos y de sus tributarios estacionales ([Figura 2](#)). Los sitios frecuentemente se localizan donde se juntan dos ríos, y los dos sitios examinados aquí están ubicados cerca de la conjunción del Río Azul con el Río Catarina.

Antecedentes de la investigación

La presente investigación se centró en la transición entre los periodos Clásico terminal y Postclásico temprano en el área de la tierra caliente de la región de Huista en las Tierras Altas mayas occidentales. Dentro de la arqueología maya

ha habido un interés desde hace mucho tiempo en el fin del periodo Clásico, ya sea concebido como el Colapso (Culbert 1973; Sabloff y Andrews V 1986) o más recientemente, como el Clásico terminal (Demarest *et al.* 2004a; Tourtellot *et al.* 1992). Esta era de la historia maya se denomina con más precisión como una transición o transformación en las Tierras Altas mayas, porque el subsiguiente periodo Postclásico temprano está relativamente bien representado en el registro arqueológico en comparación con las Tierras Bajas mayas del sur, particularmente dentro de la región Huista-Acatec.

Durante la era del colapso hay una clara transformación de la sociedad, particularmente en la organización social, de un periodo al siguiente en las Tierras Bajas del sur y en las Tierras Altas mayas. En las Tierras Bajas las estrategias de investigación se han enfocado en iluminar las causas de esta transformación, tanto las inmediatas como las de largo plazo, lo que ha culminado en la actual dependencia en un conjunto complejo de explicaciones con variables múltiples (ver a Demarest *et al.* 2004b). En las Tierras Altas nuestro estado actual de conocimiento está mucho más atrasado que en las Tierras Bajas, en términos tanto de datos arqueológicos empíricos como de modelos y teorías. Algo que complica el desarrollo de un punto de vista comprensivo del cambio organizativo de los mayas es la naturaleza de los datos usados para construir los modelos, especialmente la incorporación de líneas múltiples de evidencia –jeroglífica, de historia oral y arqueológica– en los modelos, y su uso desigual para entender los diferentes periodos del pasado de los mayas.

Las investigaciones arqueológicas en las Tierras Altas de Guatemala suelen enfocarse en los extremos temprano y tardío de la secuencia precolombina, como los periodos Preclásico medio y tardío (v. gr. Poponoe de Hatch 1997) y los reinos tardíos mayas del Postclásico (v. gr. Carmack 1981; Nance *et al.* 2003; Weeks 1983). En contraste con lo anterior, el periodo Clásico –que muestra la más alta ocupación en muchas partes de las Tierras Altas (Arnauld 1986; Borgstede 2004; Ichon 1996)– ha permanecido relativamente sin ser investigado, y la transición entre el Clásico y el Postclásico ha sido aún menos estudiada (con algunas excepciones, como Ichon 1992). Sin embargo, hay una notoria disyunción entre la interpretación temprana y tardía de la sociedad maya en lo referente a: modelos de organización social, patrones de asentamiento, evidencia arqueológica e histórica (etnohistórica, jeroglífica y de historia oral). Esta disyunción parece haberse desarrollado principalmente durante la era del colapso, o la transición del Clásico terminal al Postclásico temprano. Esto es, los periodos Preclásico y Clásico se entienden exclusivamente en términos arqueológicos, mientras que el periodo Postclásico generalmente se estudia desde la etnohistoria, o al menos los datos arqueológicos se enmarcan dentro de los documentos escritos. El periodo Clásico terminal en las Tierras Altas y la depresión alta del Grijalva en Chiapas, México, ha sido examinado arqueológicamente y a través de inscripciones jeroglíficas. Se caracteriza por centros de asentamiento que funcionan dentro de la esfera de influencia de los

sistemas políticos de las Tierras Bajas mayas, ya fuera en términos de control directo, de interacción o imitación indirectas, o bien de comercio (v, gr. Borgstede *et al.* 2004). La evidencia jeroglífica de cerca de Chinkultic y de la zona de Chacula (al norte de la región Huista-Acatec) nos proporciona inscripciones que datan del décimo Baktún, que sugieren lazos con Yaxchilán en la cuenca del Usumacinta. La evidencia arqueológica y cerámica tanto de Chinkultic (Ball 1980; Borhegyi 1968) como de la zona de Chacula (Weeks 2003) también apoya los lazos con las Tierras Bajas mayas, especialmente la cuenca del Usumacinta, mostrando tipos cerámicos de las Tierras Bajas del Clásico terminal, como el *Fine Orange* [Naranja Fino]. En general, este periodo se caracteriza por lo siguiente: una relación con las Tierras Bajas mayas del sur; un patrón de asentamiento que se parece al de las Tierras Bajas del sur (grupos de plazas cerradas, templos piramidales, juegos de pelota abiertos y estelas); cerámicas parecidas a las de las Tierras Bajas mayas y escritura jeroglífica. Esta evidencia sugiere que los sistemas políticos de las Tierras Altas occidentales, si bien se desarrollaron de manera independiente, también estuvieron ligados con los eventos –políticos, sociales y ecológicos– que estaban sucediendo en las Tierras Bajas. Es importante señalar que la organización social parece girar en torno principalmente de relaciones políticas; sistemas sociales de similar operación y constitución a sus contrapartes en las Tierras Bajas (Montmollin 1995).

El periodo Postclásico temprano es relativamente mejor conocido en las Tierras Altas que en las Tierras Bajas del sur. Aunque este periodo es difícil de definir en esta última región, el uso difundido de Plomiza Tohil y de otras cerámicas diagnósticas hace que el periodo sea más visible en las Tierras Altas guatemaltecas (Borhegyi 1965). Sin embargo, comparado con Clásico temprano, el Postclásico temprano representa generalmente un importante cambio en los patrones de asentamiento, en el comercio y en los niveles de población. Con base en investigaciones anteriores (Borgstede 2004), dos fases arqueológicas – Chinax y Q’anil– coinciden con los periodos Clásico terminal y Postclásico, respectivamente. Estas fases se describen brevemente a continuación.

Primero, la fase Chinax representa en fin del periodo Clásico tardío o un periodo Clásico terminal (750-1000 d.C.) que es común en el noroeste de Guatemala y en Chiapas. En la región de Huista, esta fase es una continuación de la fase anterior, la Ah (Clásico temprano-tardío, 100-750 d.C.). Unos pocos sitios fueron fundados por primera vez durante la fase Chinax, pero la mayoría de los sitios ocupados en la fase anterior siguieron existiendo. Aunque algunos sitios siguen habitados en la subsiguiente fase, la Q’anil, hay una ruptura importante entre la fase Chinax y la del Postclásico. Durante la fase Chinax vemos la más alta ocupación en la región, con sitios más abundantes y más grandes.

Las cerámicas de la fase Chinax muestran continuidad con la fase anterior (Ah), incluyendo una tendencia general hacia rojos y anaranjados, particularmente en las formas de cuencos, así como lozas burdas en rojo y café, usualmente en

forma de ollas. Los filetes impresos, comunes en todas las Tierras Altas mayas, siguen dominando en las formas de cuenco y de olla. Algunos tipos del periodo Clásico terminal que esperaríamos ver, como el Gris Fino, no aparecen, mientras que sí se cuenta con otros marcadores del mismo periodo, como el Anaranjado Fino. Existen diferencias entre las fases Chinax y Ah, incluyendo la desaparición gradual de las formas de plato y de cilindro. Los tipos de pasta siguen de manera consistente, con pastas medianas para los tipos finos y pastas burdas para las lozas utilitarias más grandes; usualmente todos son de color claro. Esta fase muestra muy poca continuidad con la siguiente (Q'anil), excepto por unas pocas variedades utilitarias generales. Dos sitios muy grandes, llamados Pohpotx y K'uha, parecen pertenecer exclusivamente a la fase Chinax. Para fines de esta fase, Pohpotx (H-85) fue el más grande de toda la región de Huista ([Figura 3](#)). Estos sitios siguieron con la tradición iniciada en la fase anterior (Ah), principalmente con características del periodo Clásico en la arquitectura y patrón de asentamiento, específicamente distribución en plazas cuadrangulares y arquitectura de piedra caliza sin trabajar, aunque hay indicios de cambios en algunos sitios (incluyendo arquitectura de piedra trabajada y distribuciones variadas en las plazas). Los juegos de pelota son comunes, tanto en sitios de primer orden como en centros más pequeños de segundo orden. Dentro de las áreas residenciales de los sitios más grandes, como Pohpotx, hay una distribución distintiva de patio durante la fase Chinax: una estructura grande de frente a una pared baja descendente de terraza, con dos estructuras pequeñas cerrando el patio. Este elemento residencial aparece en la mayoría de los sitios de la fase Chinax, aunque está más pronunciado en el sitio de Pohpotx. Los asentamientos siguieron formando núcleos, organizados alrededor de sitios existentes, mientras que se fundaron unos pocos sitios grandes, que crecieron rápidamente. Algunos sitios de poca población fueron encontrados, que no estaban asociados de ninguna manera a un centro grande. Para el final de esta fase, la mayoría de los asentamientos en la región de Huista parecen haberse abandonado, lo cual representa una clara ruptura entre esta fase y la siguiente, Q'anil.

La fase Q'anil es la última de la secuencia precolombina, y representa al periodo Postclásico (1000-1500 d.C.). Puede dividirse en una faceta temprana y otra tardía, que representan al periodo Postclásico temprano y tardío, respectivamente. El periodo Postclásico es bien conocido en las Tierras Altas de Guatemala, y la fase Q'anil representa un conjunto "típico" de rasgos para este periodo. Las cerámicas muestran una marcada diferencia hacia los tipos y variedades anteriores. La faceta temprana de la fase Q'anil incluye a la Plomiza Tohil, que es común por todas las Tierras Altas de Guatemala, así como a un tipo delgado café presente en ollas con asas de banda. Aparte de lo anterior, también se encuentran tipos burdos, así como anaranjados y rojos delgados y endurecidos por la cocción, que aparecen en las facetas temprana y tardía. Por lo tocante al patrón de asentamiento, los sitios de la faceta temprana de Q'anil suelen formar núcleos con las zonas residenciales ubicadas en el corazón monumental o cerca de él. En lugar de grupos de plazas con tres o cuatro

estructuras bien definidos, como en las fases anteriores, las estructuras se agrupan de manera menos formal, o están organizadas de manera más lineal. La construcción típicamente es de relleno de piedras pequeñas o grandes sin trabajar, con cubiertas de piedras trabajadas. La construcción monumental fue en general más pequeña que en las fases anteriores, aunque utiliza la topografía natural para aparentar una mayor altura, y ciertos sitios tienen una acrópolis. Las estructuras residenciales fueron hechas de piedras pequeñas sin trabajar, que probablemente soportaban a estructuras percederas. También hay terrazas cerca de muchos de estos sitios, tal vez para defensa o para protegerlos de la erosión.

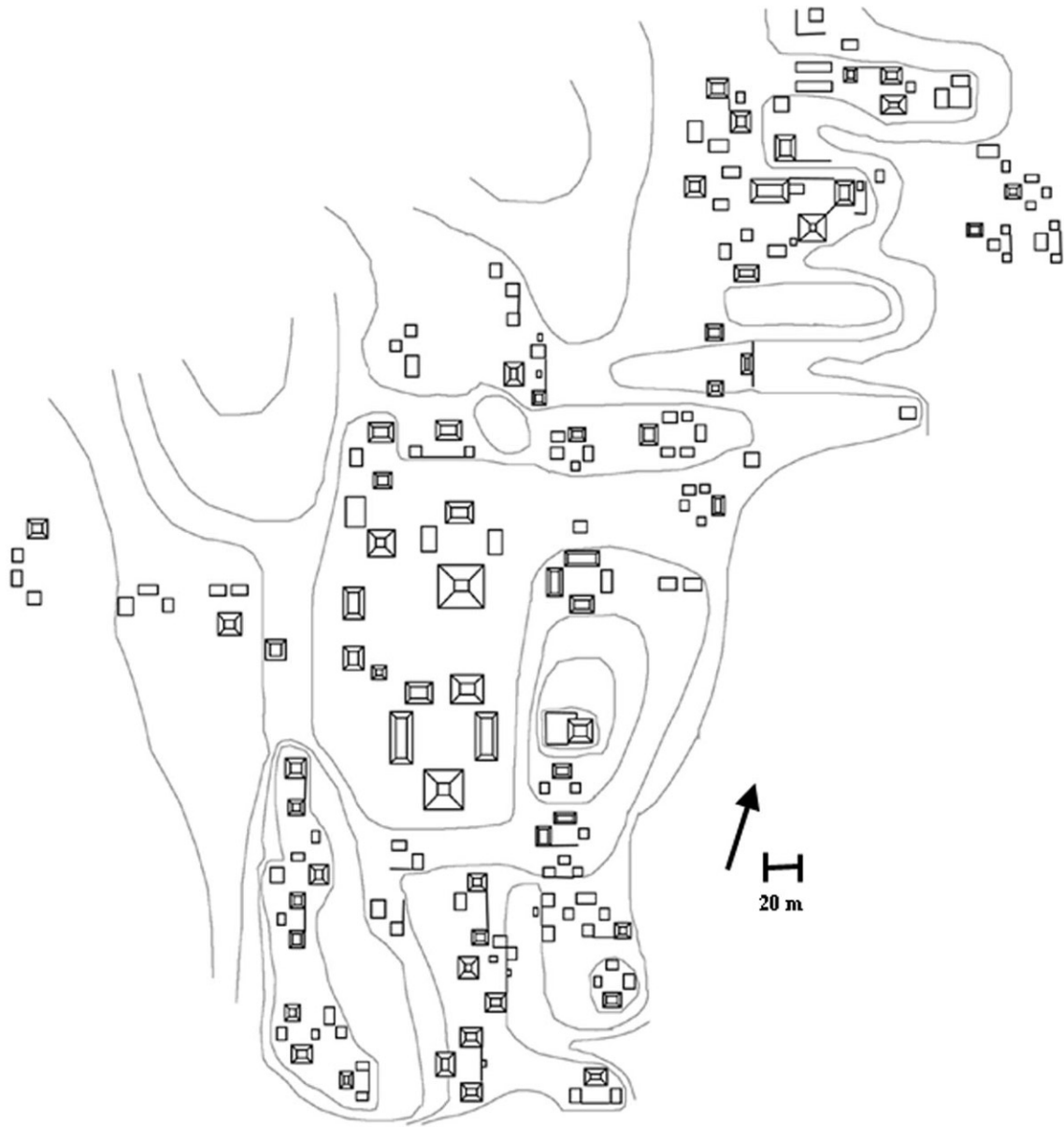


Figura 3. Mapa de Pohpotx.

Con base en las características de las fases del Postclásico terminal y temprano en la región de Huista, la investigación arqueológica se orientó hacia el entendimiento de la transición entre estas dos fases, examinado dos sitios que fueron descubiertos durante la prospección de asentamientos: Pohpotx y Yichkuhuatan. Pohpotx es un sitio grande, con unas 180 estructuras que todavía pueden observarse, ubicado a unos 200 m de la confluencia del Río Azul con el Río Catarina. El principal grupo del sitio, con una pirámide de siete metros, está ubicado sobre una planicie rodeada en tres lados por cerros bajos, mirando hacia los ríos. El asentamiento se extiende por toda la planicie y hacia arriba de los cerros. Al norte del grupo principal hay un juego de pelota, y el sitio contiene tanto estructuras ceremoniales de elite como unidades habitacionales de plebeyos.

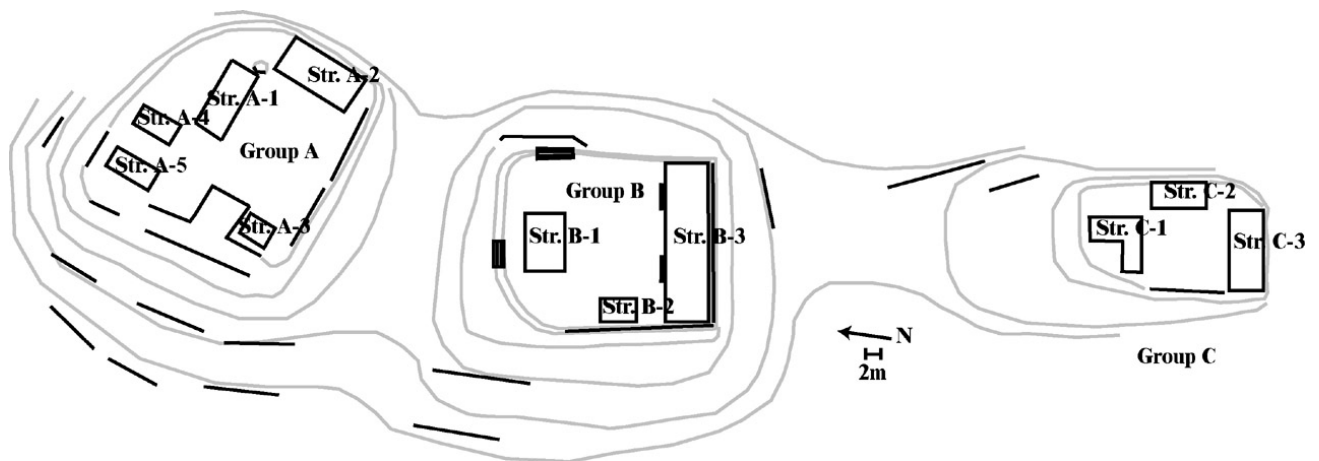


Figura 4. Mapa de Yichkuhuatan.

Yichkuhuatan ([Figura 4](#)) se localiza en lo alto de un cerro, mirando hacia la confluencia de los ríos mencionados arriba, a menos de dos kilómetros de la plaza principal de Pohpotx. Es un sitio relativamente pequeño con una distribución de tipo “defensivo”: plataformas altas en la cima del cerro, imponentes muros de terrazas, y acantilados en un lado. Este sitio tiene tres grupos principales, localizados en áreas elevadas independientes, con terrazas que descienden en tres caras del cerro ([Figura 5](#)). La arquitectura ceremonial del Grupo B es típica del periodo Postclásico, frecuentemente con pirámides y plataformas bajas relativamente más pequeñas y mejor construidas (piedra trabajada dispuesta en hileras). El sitio cuenta con varios muros de terrazas altos (1-3 m) que forman terreno plano en la ladera del cerro. También hay varias cuevas asociadas con este sitio, donde los informantes locales han descubierto restos humanos y cerámica.

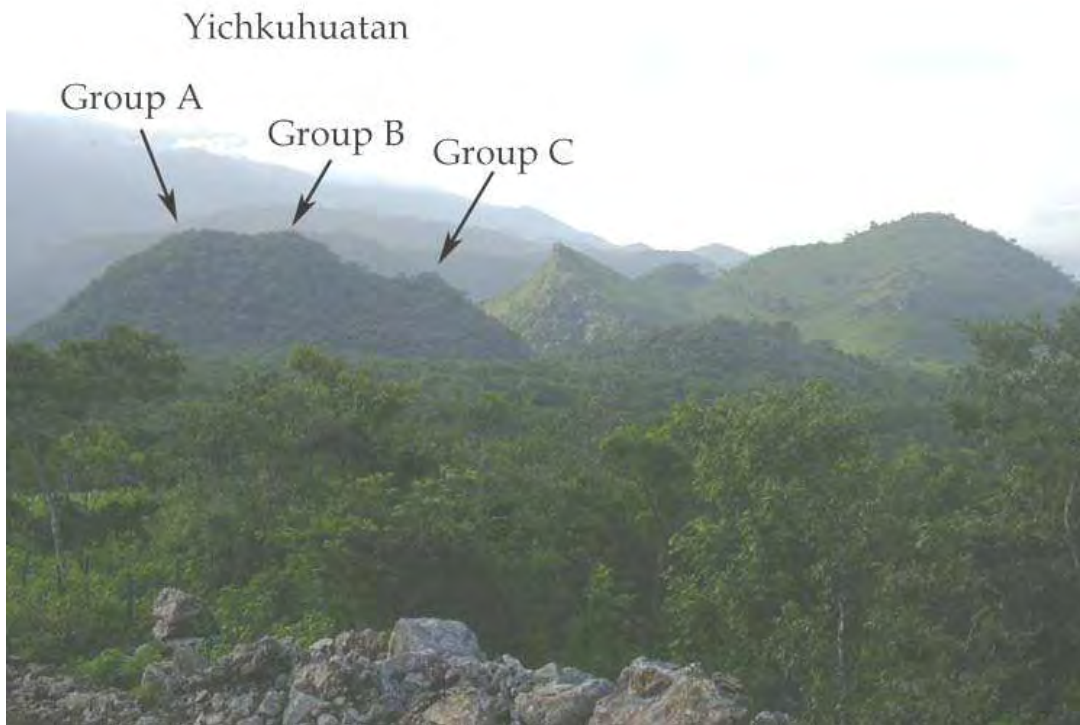


Figura 5. Imagen de Yichkuhuatan, mostrando los grupos principales.

Los dos sitios se escogieron para ser investigados más ampliamente, porque los trabajos iniciales habían sugerido que Pohpotx era del Clásico terminal y Yichkuhuatan del Postclásico (incluyendo un componente del Postclásico temprano). Así pues, los dos sitios abarcaban el periodo de transición. La ubicación de los sitios cerca uno del otro sugería la posibilidad de ocupaciones en serie. Por lo tanto, la hipótesis de trabajo fue que la población de Pohpotx se cambió de lugar durante el periodo de transición para fundar en sitio más defensivo de Yichkuhuatan; mientras que cada uno de ellos dominaba la confluencia de los ríos durante su respectivo periodo.

Métodos y Operaciones

Durante las excavaciones en ambos sitios, los investigadores tuvimos como base la aldea de Nueva Catarina, perteneciente a Jacaltenango. Dada la proximidad de ambos sitios entre sí, Nueva Catarina nos dio el mejor acceso a ellos. Ampliando lo que se había logrado en anteriores trabajos de investigación sobre patrones de asentamiento, el primer paso fue poner al día los mapas de ambos sitios: un grupo terciario fue mapeado en Yichkuhuatan (Grupo C) y se hicieron correcciones al mapa de Pohpotx. Después se llevaron a cabo excavaciones, primero en Yichkuhuatan y luego en Pohpotx. Los materiales se regresaron primero a Nueva Catarina y luego a Jacaltenango para limpiarlos y analizarlos.



Figura 6. Construcciones del periodo Postclásico en Yichkuhuan.



Figura 7. Las excavaciones.

Las operaciones de excavación ([Figura 7](#) and [Figura 8](#)) y las ubicaciones se escogieron en cada sitio para lograr lo siguiente: (a) someter a prueba la hipótesis de trabajo, (b) abordar de manera general los objetivos inmediatos de la investigación, y (c) obtener tanto conocimiento como fuera posible sobre los sitios y su cronología. Las operaciones se enfocaron tanto en contextos de elite (plazas y estructuras ceremoniales) como de no elite (pequeños grupos de casas y terrazas). Intentamos entender las secuencias constructivas y las relaciones estructurales a través de operaciones y de sub-operaciones, mientras obteníamos la mayor cantidad posible de datos durante la temporada de campo.



Figura 8. Las excavaciones.

Yichkuhuan

Las excavaciones se llevaron a cabo en Yichkuhuan en ambos grupos primarios de plaza, el Grupo A y el B, así como en las terrazas que bajan por la

ladera del cerro. Todas las operaciones empezaron como pozos de 1 m x 1 m, y se expandieron de manera consistente con los objetivos de la investigación. Se usaron niveles culturales (pisos de estructuras, enlucidos, etc.), al igual que niveles arbitrarios de 10 cm. Para los fines del código todos los lotes se etiquetaron con el número del sitio (67 para Yichkuhuan), el número de operación, de sub-operación y de lote. Por ejemplo, la Operación 1 investigó el Grupo A, la Operación 2 el Grupo B, y la 3 las terrazas. Para la primera operación en el Grupo A las excavaciones se realizaron dentro y alrededor de las estructuras paralelas en el norte del grupo, en el área de la plaza, a lo largo del acceso terracedo al grupo, y en la base de la plataforma. Entre las dos estructuras paralelas (la 1 y la 2) las sub-operaciones revelaron la capa superior de suelo de profundidad desigual que yace sobre una arcilla rojiza, que a su vez descansa sobre la roca madre caliza. En algunos lugares el suelo tenía hasta 1 m de profundidad, pero la caliza usualmente estaba entre 5 y 15 cm de profundidad. Dentro de la caliza en un extremo del pasillo entre las estructuras había un hoyo perforado de forma oval, con medidas de 26 cm x 20 cm en la parte alta, que se iba haciendo más angosto hacia abajo hasta 8 x 4.5 cm a los 15 cm de profundidad. Entre los artefactos que se recobraron se incluyen cerámicas del periodo Clásico terminal, algunas con evidencia de quemado, y obsidiana. Las cerámicas de la mayor parte del Grupo A corresponden al periodo Clásico terminal, son principalmente utilitarias, y en gran parte parecen haber sido quemadas. Las investigaciones sugirieron lo siguiente: (a) la "plataforma" fue un cerro natural de roca caliza, que fue nivelado en la antigüedad para formar la base de la plataforma; (b) la construcción de las estructuras en el grupo de la plaza fue ubicada sobre esta plataforma en una fecha posterior; (c) el área de la plaza principal fue "limpiada" de artefactos; (d) todo el grupo estuvo ocupado durante el periodo Clásico terminal, sin ocupación del Clásico; (e) el grupo también tuvo una ocupación del periodo Postclásico. Aparte de lo anterior, se encontraron tres depósitos de agua pequeños de forma oval (de unos 50 cm en la apertura más ancha y 1.25 cm de profundidad), hechos aprovechando afloramientos naturales de roca caliza para la mayor parte de las paredes y terminados con un muro construido para mantener el agua.

Se llevaron a cabo sub-operaciones a lo largo de una terraza que llegaba hasta la entrada al grupo (un tramo corto de tres escalones bajando del piso de la plataforma), y también en la base de la elevación natural de roca caliza que formaba la plataforma. Para la primera había una capa delgada de suelo superior, y luego un relleno de caliza y de suelo (parecido a las terrazas que bajan por el cerro), hasta llegar a la roca madre. Muy pocos artefactos aparecieron en esta área, lo que de nuevo sugiere que fue mantenida relativamente limpia. En la base de la plataforma las excavaciones atravesaron casi un metro de suelo, sugiriendo erosión y su caída de la parte alta de la plataforma. Los artefactos encontrados probablemente cayeron (o fueron barridos) de la plataforma de arriba.

La operación en el Grupo B investigó dos estructuras (las números 2 y 3) al igual que el piso de la plaza. La construcción fue marcadamente diferente a la del Grupo A: se usó como cubierta piedra caliza trabajada de menor tamaño, y se acomodó en hileras para los muros de las estructuras (y para la plataforma misma) ([Figura 6](#)). El relleno de las estructuras frecuentemente contenía cantos rodados de río al igual que rocas calizas. Todo el grupo fue construido sobre una plataforma alta: el relleno de la plataforma contenía piedras pequeñas en los niveles superiores, incrementando su tamaño con la profundidad (y convirtiéndose exclusivamente en roca caliza). Las excavaciones dentro de la plataforma a una profundidad de 2.5 m no llegaron a la roca madre, lo que sugiere un esfuerzo de construcción bastante extenso para hacerla llegar a la misma altura aproximada del Grupo A, sin la ventaja de una elevación natural del cerro como en el Grupo A. La mayor parte del área de la plaza, así como la plataforma, las escaleras y las estructuras presentaron huellas de haber sido cubiertas de aplanado, con abundante aplanado todavía visible sobre la superficie del grupo. También se encontró algo de bajareque, lo que sugiere la existencia de superestructuras percederas. Una sub-operación dentro de la Estructura 3 reveló que esta fue construida al mismo momento que la plataforma misma, probablemente en un sólo episodio constructivo. Los artefactos encontrados aquí fueron principalmente de cerámica, todos pertenecientes a la fase Q'anil, o sea el periodo Postclásico.

Finalmente, las investigaciones sobre las terrazas que ocupan las laderas del sitio descubrieron un área de vivienda compleja e inesperadamente densa. Los mismos muros de la terraza fueron construidos de grandes bloques de caliza, burdamente acoplados entre sí sin mortero, para formar un muro de contención que apoyaba a un "piso" de vivienda nivelado. Esta área, que variaba en tamaño para las diferentes terrazas, llegaba hasta atrás hasta la elevación natural de caliza del cerro, o hasta otro muro de terraza. En términos generales los muros de las terrazas miden más de 1.5 m de alto, con frecuencia hasta 2 ó 3 m ([Figura 7](#)). Las terrazas aparecen por todo el sitio: en los lados oeste y norte, así como entre los Grupos B y C. Los otros lados del sitio tienen paredes de acantilado que bajan hasta el Río Catarina. Las sub-operaciones en varias terrazas sugirieron que son áreas de vivienda, pues tenían concentraciones de cerámica utilitaria, abundantes conchas de caracol terrestre, huesos de animales, impresiones de arcilla apisonada de estructuras de bajareque y obsidiana. Sobre una terraza se encontró una línea de piedras que sugiere la base de una casa. Las cerámicas que aparecen en estas sub-operaciones pertenecen a las fases Chinax y Q'anil.



Figura 9. Muro de terraza en Yichkuhuan.

Pohpotx

Las investigaciones en Pohpotx se organizaron en cuatro operaciones: el grupo principal, un grupo secundario grande, el área del juego de pelota y un grupo residencial. Dentro del grupo principal se descubrió una trinchera de saqueo ([Figure 10](#)), misma que se limpió en la base de la pirámide más grande (también se encontraron varios pozos de saqueo en las cimas de las estructuras más grandes). Esta sub-operación, junto con otras, indicó la relativamente “burda” técnica de construcción de la mayoría de las estructuras grandes: pareciera como si bloques grandes de roca caliza sin trabajar se amontonaron en una forma que asemeja a una pirámide, con poco esfuerzo invertido en la cubierta, el acabado o la utilidad de la estructura. No se encontró aplanado en ninguna estructura, y la mayoría eran difíciles de subir (no se encontraron escaleras en ninguna estructura). Dentro de la pirámide principal el relleno consistió en piedras ligeramente más pequeñas y tierra, reforzando la impresión de técnicas constructivas en general descuidadas. Las sub-operaciones en el área de la plaza indicaron una ocupación muy poco profunda –en la mayoría de los casos se llegó a la roca madre a una profundidad de 20-50 cm. No se encontró evidencia de pavimentos o de aplanados en el área de la plaza. Las muy escasas cerámicas que aparecieron en cualquiera de las sub-operaciones indican una ocupación exclusivamente del Clásico terminal, y en general no fueron tipos finos.



Figura 10. Construcción del periodo Clásico terminal en Pohpotx.

Una segunda operación se llevó a cabo en el grupo de plaza al norte del grupo principal, que consiste en seis estructuras de tamaño mediano para el sitio. Todas las sub-operaciones se ubicaron en o cerca de las estructuras y la plaza. Los hallazgos fueron parecidos a los del grupo principal: construcción burda con muy poco material cerámico o lítico. La misma área de la plaza tenía un nivel de relleno o de pavimentación, consistiendo en grava de caliza de tamaño mediano. Este relleno probablemente fue usado para nivelar el área de la plaza, que tenía la roca madre no tan lejos de la superficie (a unos 20 cm).

Una cuarta operación fue realizada en la estructura oeste del juego de pelota. Aunque muchas de las piedras de las estructuras del juego de pelota se habían quitado para formar un muro de retención para la agricultura moderna, la estructura oeste fue menos modificada que las circundantes estructuras antiguas. Medía poco más de medio metro de alto y es 2.5 m de ancho a todo lo largo de sus 22 m de longitud. Aunque está construida con piedras sin trabajar y ligeramente más pequeñas que las estructuras del grupo principal, la técnica de construcción es idéntica: relleno de calizas y tierra sin cubierta, aplanado o pavimentación. Las cerámicas fueron las mismas que las de las otras excavaciones. Todas las excavaciones fueron muy poco profundas –en el juego de pelota, la roca madre de caliza estaba a 15-20 cm debajo de la superficie; las excavaciones en la cancha de juego corroboraron esto. Una sub-operación adicional al este de la estructura este, a lo largo del talud de la lengua sobre la

que se ubica el juego de pelota, descubrió un rico depósito de cerámica, tal vez debido a la erosión. Todas las cerámicas que se fecharon pertenecían ya sea a la fase Chinax, o eran tipos utilitarios comunes durante todo el periodo Clásico.

Una sub-operación final fue conducida en un pequeño grupo de unidades domésticas, con tres estructuras cerca de los bancos en talud que llevan al río. Las excavaciones sugirieron que las estructuras existentes eran plataformas de base para superestructuras percederas; no se encontró evidencia de muros de casas hechos de piedra o de muros de base. La construcción fue de piedras calizas (con muy pocos cantos de río) con relleno de tierra. Se recuperaron muy pocas cerámicas, incluso de tipos utilitarios.

Discusión y Conclusiones

Las operaciones bosquejadas arriba proporcionan un punto de inicio para interpretar el periodo de transición dentro de los sitios de Yichkuhuatan y de Pohpotx. Algunos puntos importantes que fueron en gran medida inesperados, se descubrieron para estos sitios:

1. Pohpotx fue construido de manera mucho más burda e insofisticada de lo esperado, con poca evidencia de cerámicas de “elite” durante el periodo Chinax.
2. Pohpotx tuvo una ocupación relativamente corta, como lo demuestra su falta de profundidad y la presencia de solamente un periodo cerámico.
3. Yichkuhuatan tuvo una ocupación más larga de lo esperado, con evidencia de presencia de la fase Chinax en el sitio al igual que de la fase Q’qnil, y claras diferencias en la construcción y la arquitectura entre los distintos periodos.
4. Las áreas de terrazas de Yichkuhuatan parecen haber sido áreas de vivienda para los habitantes del sitio.
5. El sitio de Yichkuhuatan, que está sobre la cima de un cerro, tuvo la manera de captar y almacenar agua, aparte del río en la base del cerro.

A partir de estos puntos específicos podemos abordar el mismo periodo de transición, empezando con las tres preocupaciones importantes que se dieron durante el curso de la investigación. Primero, la cronología de los sitios no parece ser estrictamente secuencial; o sea que ambos sitios fueron ocupados durante la fase Chinax del Clásico terminal. La hipótesis de trabajo fue que el sitio de Yichkuhuatan fue ocupado inicialmente después que Pohpotx fue abandonado, cuando los ocupantes del segundo migraron hacia el primero. Esta

sugerencia se basa en investigaciones previas que mostraron una fuerte ocupación postclásica (de la fase Q'anil) en Yichkuhuan y una fuerte ocupación del Clásico terminal (de la fase Chinax) en Pohpotx. Dada la diferente naturaleza de estos dos sitios en cuanto al patrón de asentamientos (cima del cerro *versus* planicie; plano de plaza cerrada *versus* terraza y planos abiertos) y la arquitectura (hiladas de piedra trabajada en el Grupo B de Yichkuhuan *versus* pilas de piedra caliza burda en el grupo principal de Pohpotx), conjuntamente con los datos de la cerámica, fue lógico suponer que los dos sitios pertenecían de manera exclusiva a diferentes periodos. Sin embargo, las excavaciones en Yichkuhuan mostraron que este sitio tenía más profundidad temporal de lo que mostraron inicialmente las investigaciones de prospección del asentamiento. Por otra parte, las excavaciones en Pohpotx no revelaron evidencia de ninguna ocupación aparte de la fase Chinax, lo cual hace de éste un sitio "poco profundo" de una sola fase.

Sin embargo, la conclusión sobre las cronologías relativas de los sitios deberá seguir siendo tentativa por el momento. La ocupación simultánea de los dos sitios se basa principalmente sobre evidencia cerámica –la definición de la cerámica de la fase Chinax– porque todavía no hay fechas de radiocarbono disponibles. Al concluir que ambos sitios fueron ocupados simultáneamente, se supone que los residentes de los dos usaron cerámicas de Chinax al mismo tiempo. Un problema obvio es la posibilidad de que se siguieran usando las cerámicas Chinax en Yichkuhuan después de que Pohpotx ya hubiera sido abandonado, como pudiera ser el caso con el movimiento de gente de un sitio al otro. Esto a su vez presentaría el problema de las marcadas diferencias –en la cerámica, la arquitectura y los patrones– dentro del sitio de Yichkuhuan (el Grupo A *versus* el Grupo B). Sin embargo, sin importar la interpretación de estos datos es importante señalar que descubrimos que Yichkuhuan fue un sitio de dos fases, en contra de lo esperado. Además, la presencia de cerámicas Chinax en este sitio refuerza algún tipo de conexión entre los dos sitios, ya sea en términos de co-ocupación o de secuencia.

Acerca de la cronología también debe señalarse que las investigaciones iniciales del patrón de asentamiento no lograron capturar adecuadamente la profundidad temporal del sitio de Yichkuhuan. O sea que la cerámica de la fase Q'anil –en términos de la cantidad de tientos recolectados y de la distribución espacial a través del sitio– opacó la presencia de la ocupación Chinax, que estuvo en gran medida limitada a áreas aisladas del sitio (el Grupo A y terrazas específicas). Aunque este tipo de error está bien documentado en la metodología de la prospección de asentamientos, vale la pena volver a decir que la(s) ocupación(es) más tempranas de un sitio pueden con frecuencia verse opacadas por las posteriores. Este hecho es especialmente relevante en las Tierras Altas mayas, donde hay una ocupación postclásica pesada y visible; la evidencia del periodo Clásico frecuentemente puede verse sepultada debajo de las construcciones posteriores.

El segundo tema importante que fue abordado por la investigación fue el estilo arquitectónico y su variación a través del tiempo. Durante la fase Chinax en Pohpotx las construcciones fueron en gran medida hechas de bloques de piedra caliza sin trabajar, frecuentemente acomodados al azar en forma piramidal para la arquitectura monumental, y para la no monumental hubo construcciones similares ejecutadas a escala menor, formando plataformas (para superestructuras perecederas), escalones y espacios de plaza. La impresión general del sitio es de estructuras burdas o hechas rápidamente. Se siguieron las “normas” mayas en la planeación del sitio, pero prestando poca atención a las técnicas de construcción y de terminado de las estructuras (o con poca consciencia de ellas). La fase Chinax es más difícil de caracterizar en Yichkuhuan: la topografía natural fue usada para maximizar la altura y crear espacios de plazas, y las estructuras se hicieron con bloques de piedra caliza. Parecen ser más utilizables que sus contrapartes en Pohpotx, pero es difícil saber si esto se debe a una mejor técnica de construcción o simplemente a estructuras más pequeñas y al uso de la topografía natural del sitio.

Durante la fase Q'anil en Yichkuhuan la construcción cambió al uso de material de construcción de piedras más pequeñas y trabajadas, incluyendo piedras calizas y cantos de río. Además, los edificios, las áreas de las plazas y las plataformas (incluyendo las escaleras) se cubrieron de aplanado. En especial el Grupo B es distintivo y reconocible en sus diferencias al compararse con el Grupo A. Dos posibles interpretaciones (entre muchas más) son las siguientes: (a) los ocupantes del sitio en la fase Q'anil desarrollaron un estilo arquitectónico diferente, copiando las técnicas constructivas de otras partes dentro de la región Huista durante este periodo (un modelo de “continuidad-imitación”), o (b) un nuevo grupo de ocupantes se cambió dentro del sitio (o de la región), trayendo consigo un estilo arquitectónico distintivo (un modelo de “invasión”). Los datos no son definitivos en este momento, pero debemos señalar que el Grupo B (el grupo de plaza de la fase Q'anil) fue construido de tal manera que su plataforma alcanzó la misma altura y tamaño que el anterior Grupo A, sin ayuda de la topografía elevada (una plataforma construida por hombres en vez de la nivelación de un promontorio natural, como en el Grupo A). El significado de esta práctica sigue eludiéndonos, puesto que sugiere ya sea un intento de igualar los esfuerzos anteriores (continuidad-imitación) de cooptar la importancia ritual de la cima del cerro (invasión), o bien algo diferente. Sin embargo, las diferencias arquitectónicas claramente demarcan las fases Chinax y Q'anil, mientras que algunas características (como la construcción de terrazas) son compartidas entre ambas.

El tercer tema importante que surgió durante la investigación tiene que ver con el patrón de asentamientos. En las Tierras Altas mayas los sitios en la cima de cerros, como Yichkuhuan, frecuentemente se han considerado “defensivos” y típicamente se han asignado al periodo Postclásico. Yichkuhuan muestra que la ecuación Postclásico = defensivo es simplista (ver a Borgstede y Mathieu 2007). Al igual que el sitio de Zaculeu, un sitio puede ser “defensivo” y

pertenecer a otros periodos, incluyendo fases múltiples. Yichkuhuan es similar a Zaculeu en que parecía ser un sitio de una sola fase dentro del periodo Postclásico, hasta que fue excavado y se descubrió una ocupación distintiva de un periodo anterior (Dimick 1955). Si bien esto refuerza el punto mencionado anteriormente sobre el ocultamiento de fases tempranas por construcciones posteriores, también sugiere importantes temas sobre la continuidad de ocupación. En lo referente a patrones de asentamiento, esta situación dificulta caracterizar un periodo. En la región de Huista, por ejemplo, ahora ya no puede decirse que el patrón de la fase Chinax consiste en sitios en la parte baja de los valles y que la fase Q'anil corresponde a sitios en las cimas de los cerros. Igualmente, la comparación y la búsqueda de factores causales más amplios se vuelven más difíciles, o por lo menos con mayor restricción espacial.

Sin embargo, dos características de asentamiento específicas a cada uno de los sitios se enfatizaron durante la investigación. La primera es la ubicuidad de una distribución "de tipo Pohpotx": tres estructuras organizadas alrededor de una plaza rectilínea, con una terraza en el cuarto lado (frecuentemente con un pequeño "oratorio" en la mitad de la terraza). Esta distribución aparece por todo el sitio de Pohpotx, en muchas escalas: pequeñas estructuras localizadas a una gran distancia de la arquitectura monumental; estructuras grandes ubicadas junto al corazón del sitio; en la parte baja del valle; y en los cerros alrededor de la parte baja del valle. La distribución aparentemente fue una característica importante de la planeación del sitio, conformando una "unidad" organizativa émica. La relación entre estos grupos no se formalizó de manera aparente; parecen estar ubicados por todo el sitio, sin ninguna planeación obvia para su ubicación. En segundo lugar, la distribución de tipo Pohpotx no aparece en Yichkuhuan. El grupo principal de la fase Chinax en el este último sitio se localiza sobre una plataforma, pero no está organizado de la misma manera que los muchos grupos en el sitio de Pohpotx. El significado de esta falta de congruencia sigue confuso, y parecería ser un argumento en contra del movimiento de gente (y de sus ideas sobre la organización del sitio) de un lugar a otro.

Las investigaciones en los sitios de Pohpotx y de Yichkuhuan han destacado varios componentes clave de la transición del Clásico terminal al Postclásico, incluyendo la cronología, la continuidad, los patrones de asentamiento y la arquitectura. La evidencia arqueológica reforzó algunas interpretaciones anteriores (Pohpotx parece pertenecer exclusivamente a la fase Chinax, o Clásico terminal), mientras que refutó otras (Yichkuhuan pertenece tanto a la fase Q'anil como a la Chinax, y no solamente al Postclásico). Si bien esto complicó los intentos de interpretar la transición de manera clara, como el movimiento de un sitio al otro, sirvió para subrayar la complejidad del periodo de transición. Esta complejidad, en miniatura por el examen de tan sólo dos sitios, es un reflejo de la complejidad de la transición, en varias escalas, a través del mundo maya. Esta investigación propone cuestiones importantes para futuras investigaciones, incluyendo las siguientes: (1) el fechamiento seguro de la fase

Chinax a través de toda la región de Huista; (2) la caracterización de las construcciones de la fase Q'anil (según un "modelo de continuidad-imitación", de "invasión" o de algún otro); (3) el peso relativo de varios factores sobre la elección de asentamientos y el diseño espacial de los sitios (ideología, defensa, ecología, etc.). La hipótesis de trabajo fue que el sitio de Yichkuhuatan fue habitado inicialmente por gente que había abandonado a Pohpotx durante la transición. Si bien esto todavía puede sostenerse, la investigación sugiere que no sucedió de una manera clara o directa (tal como la hipótesis fue concebida), y que la trayectoria histórica del sitio de Yichkuhuatan fue más larga y más compleja de lo que pensábamos originalmente.

Lista de Figuras

- [Figura 1.](#) Mapa de las Tierras Altas de Guatemala.
- [Figura 2.](#) Los asentamientos en la región de Huista-Acatec.
- [Figura 3.](#) Mapa de Pohpotx.
- [Figura 4.](#) Mapa de Yichkuhuatan.
- [Figura 5.](#) Imagen de Yichkuhuatan, mostrando los grupos principales.
- [Figura 6.](#) Construcciones del periodo Postclásico en Yichkuhuatan.
- [Figura 7.](#) Las excavaciones.
- [Figura 8.](#) Las excavaciones.
- [Figura 9.](#) Muro de terraza en Yichkuhuatan.
- [Figura 10.](#) Construcción del periodo Clásico terminal en Pohpotx.

Referencias Citadas

Arnauld, Marie Charlotte
1986 *Archeologie de l'habitat en Alta Verapaz, Guatemala*. Mexico: Centre d'études mexicaines et centraméricaines.

Ball, Joseph W.
1980 *Archaeological Ceramics of Chinkultic, Chiapas, Mexico*. Papers of the New World Archaeological Foundation, No. 43. Provo: Brigham Young University.

Borgstede, Greg

2004 *Ethnicity and Archaeology in the Western Maya Highlands, Guatemala*. Unpublished Ph.D. Dissertation, Department of Anthropology, University of Pennsylvania. Philadelphia.

Borgstede, Greg, Charles Golden, Martin Rangel, y Luis Romero

2004 Una Comparación de los Patrones de Asentamiento Fronterizos en la Cuenca Usumacinta y las Tierras Altas Occidentales durante el Periodo Clásico, paper presented at the *XVIII Simposio de Estudios Arqueológicos de Guatemala*, Guatemala City, July 2004.

Borgstede, Greg y James Mathieu

2007 Defensibility and Settlement Patterns in the Guatemalan Maya Highlands. *Latin American Antiquity* 18(3).

Borhegyi, Stephan F. de

1965 Archaeological synthesis of the Guatemalan highlands. In *Archaeology of Southern Mesoamerica*. Gordon R. Willey, ed. pp. 3-8 *Handbook of Middle American Indians*, 2. University of Texas Press, Austin.

1968 *Archaeological reconnaissance of Chinkultic, Chiapas, Mexico*. Middle American Research Institute Publication 26, pp. 119-134. New Orleans: Tulane University.

Carmack, Robert M.

1981 *The Quiche Mayas of Utatlán*. Norman: University of Oklahoma Press.

Culbert, T. Patrick, ed.

1973 *The Classic Maya Collapse*. Albuquerque: University of New Mexico Press.

Demarest, Arthur A., Prudence M. Rice, y Don S. Rice, eds.

2004a *The Terminal Classic in the Maya Lowlands: Collapse, Transition, Transformation*. Boulder: University of Colorado Press.

Demarest, Arthur A., Prudence M. Rice, y Don S. Rice

2004b *The Terminal Classic in the Maya Lowlands: Assessing Collapses, Terminations, and Transformations*, in *The Terminal Classic in the Maya Lowlands: Collapse, Transition, Transformation*, editado por A. Demarest, P. Rice, y D. Rice, pp. 545-572. Boulder: University of Colorado Press.

Dimick, John M.

1955 La antigüedad de Zaculeu puede ser el doble de la que convencionalmente se le supone. *Antropología e historia de Guatemala* 7(1):19-23.

Ichon, Alain

1992 *Los Cerritos-Chijoj: La transición epiclásica en las tierras altas de Guatemala*. Guatemala City: Piedra Santa.

1996 El poblamiento prehispánico, in *La cuenca media del Río Chixoy*, editado por A. Ichon, D. Douzant-Rosenfeld, y P. Usselman, pp. 43-211. Guatemala: Universidad de San Carlos de Guatemala.

Montmollin, Olivier de

1995 *Settlement and Politics in Three Classic Maya Polities*. Madison: Prehistory Press.

Nance, C. Roger, Stephen L. Whittington, y Barbara Borg, eds.

2003 *Archaeology and Ethnohistory of Iximché*. Gainesville: University Press of Florida.

Poponoe de Hatch, Marion

1997 *Kaminaljuyú/San Jorge: evidencia arqueológica de la actividad económica en el Valle de Guatemala, 300 a.C. a 300 d.C.* Guatemala City: Universidad del Valle de Guatemala.

Sabloff, Jeremy A. and E. Wyllys Andrews V, eds.

1986 *Late Lowland Maya Civilization: Classic to Postclassic*. Albuquerque: University of New Mexico Press.

Tourtellot, Gair, Jeremy A. Sabloff, y Kelli Carmean

1992 Will the real elites please stand up? An archaeological assessment of Maya elite behavior in the Terminal Classic period, In *Mesoamerican Elites: An Archaeological Assessment*, editado por A. Chase y D. Chase, pp. 80-98. Norman: University of Oklahoma Press.

Weeks, John M., ed.

2003 [1901] *The Ancient Settlements of Chacula* by E. Seler. Lancaster, CA: Labyrinthos.